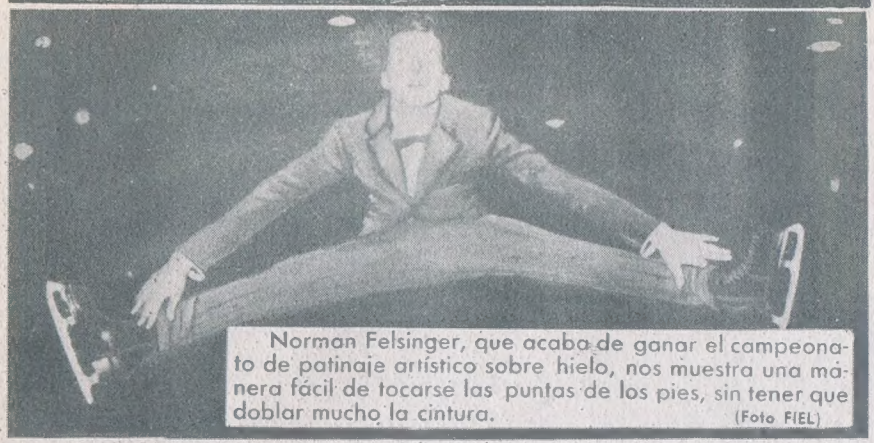
El BT

2'50 PTAS.

2728

NUM. 463 * REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO X

¡SE VE CADA COSA!



Norman Felsinger, que acaba de ganar el campeonato de patinaje artístico sobre hielo, nos muestra una manera fácil de tocarse las puntas de los pies, sin tener que doblar mucho la cintura. (Foto FIEL)

Walter Wildman, un preso por asesinato, que cumplía condena en un presidio de Los Angeles, ha estado limpiando los zapatos de sus compañeros de cárcel durante más de veintitrés años. Cobraba cinco centavos de dólar y ha reunido 1.450 dólares (87.000 pesetas).

LE PASÓ A CHEVALIER

Chevalier paseaba con un autor francés y, al pasar frente a la casa donde murió Rostand, contemplaron la lápida que recordaba el hecho.

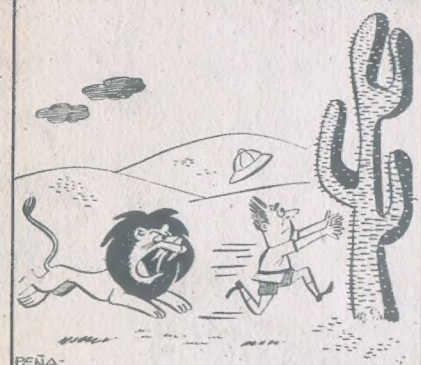
—Cuando yo muera—dijo el escritor,—¿qué pondrán en la casa donde vivo actualmente?

—Sólo dos palabras—respondió Maurice.

—¿Dos palabras?

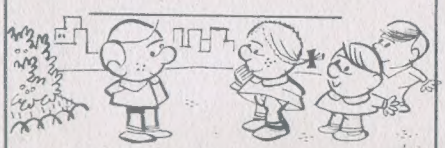
—Sí, «Se alquila»

UN CHISTE de PEÑARROYA



FATALIDAD

Un restaurante romano de Nueva York, llamado «El Foro de los Doce Césares», anuncia su teléfono en números romanos: «Plaza VII III IV V O»



Nueva York es una ciudad de extranjeros. Más de una cuarta parte de los niños no hablan inglés.

El grupo principal está constituído por 100.000 niños de habla española, que llegaron de Puerto Rico con sus padres.

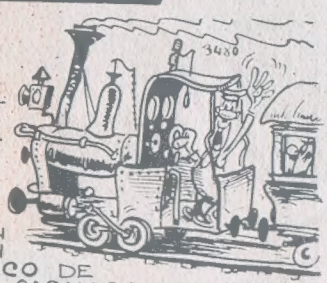
Tacañete...

...es un avaro...

...que todo lo encuentra...

...caro, por OSKI

¿LO SABÍA?



EN INGLATERRA SE ESTUDIA LA FABRICACIÓN DE UN TREN ATÓMICO DE **7.000** CABALLOS DE FUERZA QUE SOLO CONSUMIRÁ UNOS **5 KILOGRAMOS DE URANIO** POR AÑO.

EN EL ESTUDIO PARA DISTINGUIR LAS **RAZAS HUMANAS**, EL CABELLO ES LO QUE OFRECE MENOS POSIBILIDAD DE **ERROR**

¡ESTA SI QUE ES BUENA!

Un joven teniente inglés se incorpora al famoso regimiento de los «Goldstream Guards» Su comandante, al verle el rostro tan aniñado, le ordena:

—¡Teniente, tiene que dejarse crecer el bigote!

—Sí, mi comandante.

—A partir de hoy.

—Sí, mi comandante.

—Y que no sea uno de esos bigotes de rayita. ¡Que sea un bigote de soldado!

—Sí, mi comandante.

—Puede retirarse.

—Mi comandante, ¿me permite que le haga una pregunta?

—Diga, teniente.

—¿De qué color quiere que sea el bigote?

ASUNTO SOLUCIONADO. AHORA DEJADME IR AL CINE
TENEMOS QUE DEJARLA. NO HAY MÁS REMEDIO
¡JE, JE! ¡LO VOY A PASAR EN GRANDE! ¡HASTA LA PRÓXIMA SEMANA, AMIGUITOS!
1438

TEATRO sintético

LAS CARPOFORAS

(Tragedia así)

La escena representa una plaza en Thebas. Sale el coro y dice, si le dejan

CORO. — ¡Malditos sean los Hados, que sumen a este pueblo en la penuria, en la escasez, en la carestía y en el Impuesto de Utilidades!

MELONIDES. — ¿Qué susurráis, ancianos, a la puerta de los palacios y templos?

CORO. — Da gracias a Minerva, que te protege con su divina clámide. Y, sobre todo, ¡oh, predilecto hijo de Manolao!, da gracias a Hera, pues lo que era, gracias a Hera, no es lo que era.

MELONIDES. — Anciano, la lengua ten.

Entre dos columnas más o menos corintias, asoma SURIPANTA, que baja los peldaños hasta postrarse a los pies de MELONIDES, rasgándose de paso las vestiduras.

SURIPANTA. — ¡Oh, Melónides, hijo de Acasto y nieto de Pintiparao, el Grande, mira a tus plantas suplicante como una bacante exhausta a tu sierva. ! Mujeres helénicas, miradme, adormecida por la incuria y el marasmo, yo, que antaño fui el bienestar de los menesterosos, el contento de los ancianos, el regocijo de la tierra, la risa de los bosques y la alegría de la huerta

PERICLITO aparece entre un coro de jóvenes y púberes canéforas, que casualmente pasan por allí.

PERICLITO. — ¿Qué voces airadas estremecen los ámbitos del venerado palacio de los átridas? ¿Qué diantres pasa en esta casa, que no hay quien pare, córcholis?

SURIPANTA. — ¡Oh, rey thebano, que prefieres la dulce siesta y la molicie al honor de tu patria...!

PERICLITO. — Es cierto que prefiero la molicie, lo que me pasa es que me queda poca, si no te daría una pastilla.

SURIPANTA. — ¡Este feroz guerrero ha inmolado a mi pueblo...!

MELONIDES. — Es que yo, cuando me pongo a inmolar..

SURIPANTA. — ¡Pues no inmoles, ¡Muere!

Mata a MELONIDES

PERICLITO. — ¡Matadla!

Los thebanos la matan bastante.

CORO. — Y así se ve que, en esta vida, a veces, lo que parecía que era, pues no es y viceversa, y el destino de las criaturas depende de muchas cosas, así como también vale más un toma que dos te daré

TELON

JORGE LLOPIS

¡OH, las FLORES!

—¡Matildeee! ¡Esta flor que te han regalado me parece sospechosa!

¡OLFATO POTENTE!

¡ROMANTICA!

¡ENAMORADO!

¡PERPJEJIDAD!

¡FLOR CAPRICHOSA!

¡¡NSPIRACION!

1920

¡LA COLECCION MAS LEIDA EN TODOS LOS PAISES DE HABLA HISPANA!

COLECCION HISTORIAS

TEMAS RELIGIOSOS, CULTURALES, DE AVENTURAS, FEMENINOS, JUVENILES, ETC.

Obras maestras para la juventud, de autores maestros en su género

Con 250 ilustraciones que permiten "ver" el relato al leer el texto

Más de 100 títulos publicados

PRECIO: 30 PESETAS

DESDE EL MAS GRANDE...

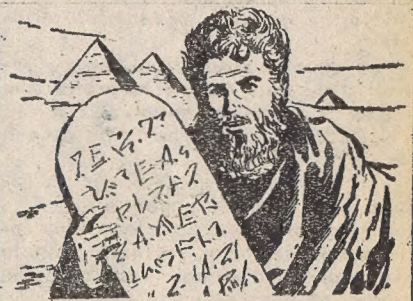
...al MAS PEQUEÑITO

TODOS LEEN

PULGARCITO

TODOS TUS AMIGOS COLECCIONAN LOS CROMOS DE

"LOS DIEZ MANDAMIENTOS"



¡Apresúrate a hacer lo mismo!

LA MEJOR COLECCION DE CROMOS DE TODOS LOS TIEMPOS

Precio del sobre con 2 cromos: 50 cts.

" " álbum para la colección: 12 ptas.

DIÁLOGOS para BESUGOS

—Buenos días.
—Buenas tardes.
—¿Qué desea?
—Nada.
—Entonces, ¿por qué ha llamado?
—Para hacer ring.
—Ya podría hacer ring en casa de su tía.
—No tienen luz.
—¿Por falta de corriente?
—Por falta de pago. Además, el ring de mi tía es un ring que suena a rong.
—¿Y mi ring?
—Es un ring, ring.
—Si le gusta tocar timbres, ¿por qué no compra uno?

—Ya lo tengo.
—¿Lo toca?
—Cada vez que llego a casa. Pero no tiene gracia.
—¿Usted busca gracia?
—Yo busco mi infancia. Verá, yo siempre fui un niño serio.
—¿Por qué?
—No lo sé. En casa no me dejaban tocar nada. Y cuando por la calle veía a otros chicos que tocaban un timbre y se largaban, me moría de envidia.
—Pero seguía viviendo.
—Sí. La envidia es una enfermedad leve. Luego, crecí. Para arriba. Y me salió bigote. Y me salió barba. Y me salió un divieso.
—Tiene usted muchas salidas.
—No me puedo quejar. Y si me quejo, no vale, porque nadie me hace caso. ¿Le dije que crecí?
—Sí.
—Pues crecí más. Me puse como ahora.
—No se priva usted de nada.
—Se hace lo que se puede. Me hice un señor serio.
—¿Y qué?
—Me llaman don. Fíjese usted.
—¡Qué apellido más raro!

—No podía ir por las casas tocando timbres y huyendo. No estaba bien. Pasaron algunos años.
—¿Muchos?
—Los de siempre. Y cuando veía un timbre, los dedos se me iban solos. Afortunadamente, los tenía atados a las manos. Era un señor serio. No podía tocar timbres.
—¿Y ahora?
—Ahora sí. Ya no me llaman don. Me llaman "el chaluo". He vuelto a la infancia. Voy por las calles haciendo ring y la gente me tira piedras y cosas. Lo paso muy bien. Por eso llamé aquí. Le felicito. Tiene usted un ring precioso. ¿Me permite otra vez? Gracias.
—Ring.
—Me estaría tocando el timbre toda la vida.
—Bueno. Lárguese ya.
—Sí, señor. Buenos días.
—Buenos rings.

Armando MATIAS GUIU

APOLINO TARUGUEZ su secretario

POR CONTI

Tendría usted que ir al banco, Celedonio, en lugar de ese botones. Es para ingresar este cheque de un millón de pesetas. ¡Mucho cuidado!
Zzz

¡Nunca me había pasado una cosa así...!
¡Ay! ¡Le pedí lumbre para el cigarrillo y empezó a trompazo limpio! ¡Ay!
¡Pobre señor!
¡Guardias! ¡Guardias! ¡Que se escapa un asesino!
1439

AUTO-STOP

POR CONTI

—No puedo aceptar su ofrecimiento. Sólo viajo en «Limousines»

AUTO-STOPISTA PEQUEÑITO

—Si no tiene usted mucho prisa, puedo llevarle.

FUGITIVO MIOPE

AUTO-STOPISTA DE ALTURA

—He dado la vuelta a Europa practicando el auto-stop, pero se me ha quedado el brazo anquilosado.

Consulte su problema con MADAME de la TONTAINE

Al número 227.998. (Sin-Sing). — Estoy admirada de tu constancia y tu perseverancia en aprender a tocar el violín. En estos tiempos de vil materialismo, es muy de admirar una actitud como la tuya. Sigue así y verás qué pronto obtienes los frutos de tu ahínco y tu tesón. Pero, ¡bruto!, unta la lima de grasa, que se oye demasiado. ¿Estamos?

Gastronomita. — A mí no me parece que ése es el medio más fácil de preparar el cocido «a la grand Peppière». La sopa le sabrá a lubricante y los garbanzos a gasolina. En mi opinión, debiera llevar la olla al fogón en lugar de ponerla sobre el motor, aunque éste esté muy caliente después de su recorrido de compras por las tiendas de la ciudad.

Wxyñtrrazz. (Marte). — Comprendemos su indignación, amigo Wxyñtrrazz, y comprendemos también que proteste tan airadamente. Es, efectivamente, una vergüenza, que todas las novelas de fantasía científica que se editan hablen de la invasión de la Tierra por ustedes, los marcianos. Ya sabemos que son muy pacíficos, tanto, que no conocen el fútbol ni las quinielas y, por mi parte, le prometo influir para que se publique una novela con el tema inverso: la Tierra invade a Marte y ustedes, valientes y gallardos, rechazan a los salvajes terrícolas.

Pellmancito. — Entiendo que tiene usted toda la razón. Si hay avería en el transformador, no deje que le ejecuten a base de velas. Haga valer sus derechos y que utilicen la energía eléctrica, que es lo mandado.

El arquitecto desconocido. — Hace algún tiempo, construí una casa, con todos los adelantos técnicos. Pero ahora va y resulta que uno de los inquilinos se queja de que casi constantemente se oyen ruidos y voces en su piso, sin que hasta ahora hayan podido dar con el fantasma. ¿Cómo es posible que haya fantasmas en una casa de tan reciente construcción?

Respuesta. — No son fantasmas, amigo, sino el laborioso albañil Celestino Hormigónez, que se quedó encerrado en una de las habitaciones, a la cual, usted, en los planos, se le olvidó ponerle puerta, y claro, el pobre está clamando continuamente por salir de allí. ¡Vaya y sáquele pronto, hombre!

LA FAMILIA Cebolleta

by MANUEL VAZQUEZ

¡QUÉ FELIZ SOY!

¡CUÁNTO TIEMPO HE ESPERADO ESTA CARTA!

¡ES UN TESORO PARA MI!

¡LA ESCONDERÉ AQUI PARA QUE NO SE PIERDA!

¡ALGÚN SECRETO SE TRAE DON ROSENDO!

VOY A DARME UN PASEO POR EL COMEDOR.

DON ROSENDO HA CAMUFLADO ESTA CARTA.

¡TRAE A VER...!

¡ESTO ES FORMIDABLE! ¡QUÉ ALEGRIA!

¿NO HAY NADA PARA EL ESPIA?

...Y LE COMUNICAMOS QUE HA GANADO EN ESTE NEGOCIO CIEN MIL PESETAS, QUE TIENE EN EL BANCO A SU DISPOSICIÓN. SUYOS AFECTÍSIMOS LÓPEZ Y LÓPEZ BANQUEROS

¡DÉJALA DONDE ESTABA, PARA QUE NO SE ENTERE ROSENDO!

¿QUÉ PASA CON ROSENDO?

QUE HA GANADO CIEN MIL PESETAS Y, POR LO VISTO, NOS QUIERE DAR UNA SORPRESA.

¡QUÉ JUGUETÓN ES EL NIÑO!

¡VOY A VER SI LE SACO ALGO ASTUTAMENTE!

¿QUÉ HACE EL REY DE LA CASA?

¿QUIÉN ES ÉSE? ¿LE CONOZCO YO?

¡QUÉ TONTO ERES! A PROPÓSITO, ¿TIENES DIEZ MIL PESETAS?

¿QUÉ DICES?

¡ESTAFADOR! ¡TÚ TIENES DINERO!

¿DÓNDE, DÓNDE?

¡ATRÉVETE A NEGAR QUE ESTA CARTA ES TUYA!

CLARO QUE ES MIA.

ME LA DIO EL JEFE PARA QUE ARRANCASE ESTE SELLO QUE ME FALTABA EN LA COLECCIÓN. ¿PASA ALGO?

¡NO, NADA, NADA!

¡NO SOMOS NADA!

¡A MI ME PASÓ UNA VEZ EN LA BATALLA DE ALICANTE...!

Filiberto

Que nunca tiene un real

POR CIFRE

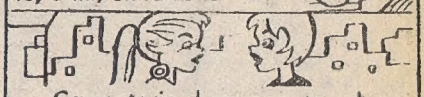
BLA...BLA...BLA... ¡ESO ES! ¡JE, JE, JE!
EN UN PAR DE HORAS ME VOY A GANAR UNAS CIEN MIL PESETAS.
...Y SE LO VENDO EN CIENTO TREINTA MIL... LE INTERESA, ¿VERDAD?

DEBE DE ESTAR MUY APURADO DE DINERO CUANDO SE DESPRENDE DEL COCHE A ESTE PRECIO.
¿PARA QUÉ LO QUIERO, SI ME ROBARON EL MOTOR MIENTRAS ESTABA COMPRANDO "IDEALES"?
1437

Virutas

En la cárcel, discuten dos reclusos:

—¡... Y eso me lo dices tú, a mí, en la calle!



Comentario de una joven, al salir de un cine, con una amiga:

—El héroe llevaba un Colt del 45 y la heroína un jersey del 37.

—Cuando empecé en los negocios no tenía más capital que mi inteligencia.

—¡Caramba, pues sí que empezó usted con poco!

Una señora que viajaba en avión con una amiga, se dirige al piloto y le dice:

—¡Bueno, ahora no vaya usted a correr más que el sonido, porque mi amiga y yo tenemos muchas cosas que decirnos!

Nuestra CÁMARA LOCA

—¡Hum! ¡Creo que he bebido demasiado champán!

Virutas deportivas

En un partido celebrado en Catania (Sicilia), entre este equipo y el Palermo, el jugador Melnatti, del Catania, resultó lesionado al chocar contra el árbitro. Melnatti tuvo que retirarse del campo. El partido resultó muy disputado y el Catania perdió por dos a uno, pero presentó una demanda oficial contra el árbitro del encuentro, por ser el causante directo de dicha derrota, ya que, además de anularles dos tantos, lesionó al delantero Melnatti, el mejor jugador indiscutiblemente.

Dagoberto Hurtado, el interior del Huracán Juniors, siente tan extraordinaria afición por el fútbol y amor por los colores del club que defiende, que no quiso tomarse las vacaciones que la directiva le concedía con motivo de su boda. Esta se celebró en los vestuarios durante el descanso del partido contra el Chacaritas. Inmediatamente después de la sencilla y breve ceremonia, Hurtado saltó al terreno de juego con sus compañeros y marcó tres tantos.

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

Sirviéndote de los datos que a continuación enumeramos, ¿eres capaz de identificar al deportista misterioso de esta semana?

1. Nació en Santander el 16 de abril de 1933.
2. Jugó la temporada 1951-52 con el Santander.
3. Desde el verano de 1954 pertenece a uno de los clubs más importantes de España.
4. Es un formidable defenso central.
5. En más de una ocasión y, pese a ser defensa, coló el balón en la puerta contraria.
6. Ha jugado varias veces en la selección nacional.

¿De quién se trata?

(La solución en la página 17)

Carreras de COCHES

por F. Ibáñez

¡Aunque, a veces, esos precios fabulosos se pagarían por las «salidas»!

¡SOCORROOO! ¡DE ESTA NO SALGO!

Estas carreras atraen numeroso público, pagándose precios fabulosos por las entradas.

¡NO ME IMPORTA QUE PAGARA MIL PESETAS ¡ESO NO LE DA DERECHO PARA ACOMODARSE AHI!

¡AHI VA! ¡QUÉ GORDO!

Los momentos de más espectacularidad están en las curvas...

Con la llegada a la meta, se acaba la carrera. Y, a veces, también se acaba la carrera del anunciador de llegada...

¡YA TE DIJE QUE NO TE ACERCARAS TANTO!

Las cosas más extrañas pueden ocurrir en estas carreras...

¿SEGURO QUE ÉSE ESTABA INSCRITO EN LA SALIDA?

4675

¡Hay que ver lo que cambia el aspecto de un corredor antes y después de la carrera!

¿QUIÉN FUE EL GAMBERRO QUE PUSO TACHUELAS EN LA PISTA? ¡GRRR!

¡Lástima que estas competiciones sean tan peligrosas!

¡AY! ¡AY, MI CABEZA! ¡AY!

¿HA VISTO? ¡OTRA VEZ HA IDO A PARAR UN COCHE ENCIMA DEL PÚBLICO!

QUINIELO FUTBOLÍNEZ

SI CONTINÚA ASI, SEGURO QUE LLEGARÁ EL PRIMERO!

LLEGADA 1

4785

Estamos rodeados de unos espectadores que deben divertirse de lo lindo viendo cómo se pasa de listo el orgulloso «homo sapiens». Estos testigos mudos de nuestra ridiculez son...

LOS ANIMALITOS

por EBROE

—Mira, querida. Hoy la pesca ha sido magnífica.

BORRACHIN
—¡Anda, hombre, ve a por otro cuartillo de coñac!

SIN PALABRAS

—Yo creo que Pérez es demasiado bueno con los animales...

—Debe ser alguno del grupo que se nos ha anticipado...

SIN PALABRAS

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

—¡Es la primera vez que me toca un premio gordo en la tómbola y quiero conservarlo! ¿Te enteras?

HULA-HOOP AFRICANO

¡HAMBRE!
—Despistemos ahora, pero cuando diga ¡va!, nos lanzamos sobre ella y la sujetamos fuertemente...

1802

—Te tengo dicho muchas veces que no discutáis de fútbol. ¡Ya sabes lo fanático que es!

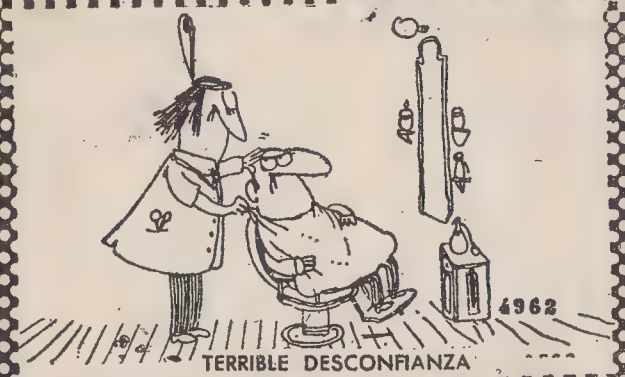
—¡Je, je! ¡Qué exagerados!

CUIDADO CON EL PERRO

—Un día me fuí al Zoo y le ofrecí un cacahuete, y desde entonces...

—¡A ver si enseñándote mi tarjeta de socio de la sociedad protectora de animales me dejas en paz!

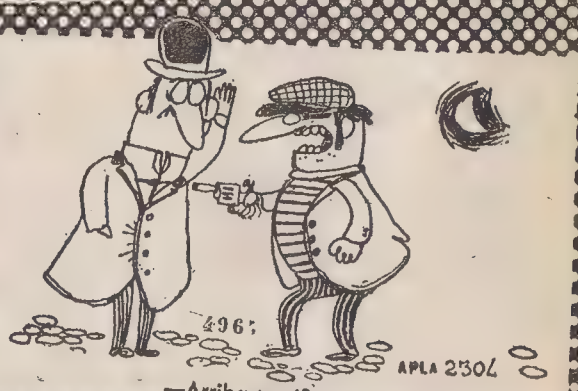
6 SONRISAS made in OSKI



TERRIBLE DESCONFIANZA

—¡Cómo están los transportes en esta ciudad! ¡Fíjese usted qué salidas de metro! ¿No es una vergüenza?

—¡A ver si aprende a conducir, bruto!



—Arriba, ¿qué?

—¡Que no, hombre, que no! ¡Ya le he dicho que el 61 no pasa por aquí, sino dos manzanas más abajo!

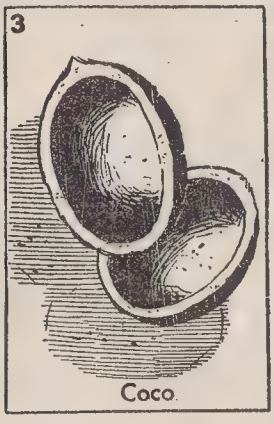
—Pues, sí. Es un extranjero, que no habla ningún idioma.

PRIMERO DIJO...

Quiniela del SABER

1 Arbol del caucho

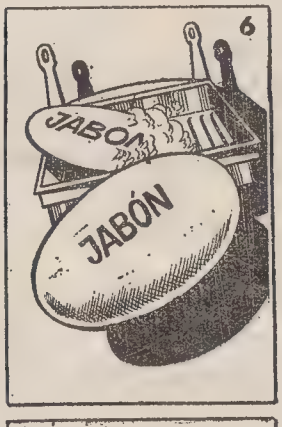
2



3 Coco

4

5 Cacao



6

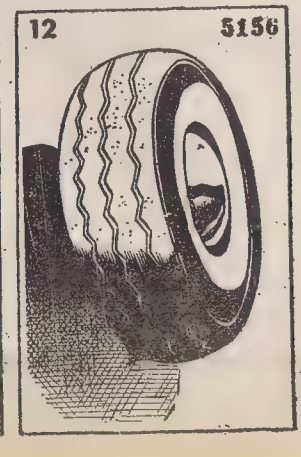
7 Espliego

8

9 Cebada

10

11 Algodón



12 5156

El acusado compareció en el juicio sin estar representado por un abogado.

—¿Quiere usted un abogado?—preguntó el juez.

—Sí, señor.

—Bueno, pues aquí están Mr. Jones, Mr. Blackstone y Mr. Wilson.—dijo el juez, señalando a tres jóvenes abogados que estaban sentados en la sala, esperando que fueran requeridos sus servicios. Dentro de unos minutos llegará otro abogado, Mr. Rogers.

El acusado miró detenidamente a los abogados y, después de un crítico examen, volvióse hacia el juez para decir:

—Ya que puedo elegir, señoría, creo que me quedo con Mr. Rogers.

Cada una de estas personas, animales o cosas están relacionadas entre sí, por parejas. Aquí aparecen colocadas arbitrariamente, pero usted puede demostrarnos su cultura y perspicacia, aparejándolas correctamente.

Así, por ejemplo:

2 - 7
4 - 6

etcétera.

El presente concurso, realizado conjuntamente en las revistas "Pulgarcito", "El D. D. T", "Revista de El capitán Trueno" y "El Campeón", distribuye cada semana

¡6.000 PESETAS EN PREMIOS!

mediante sorteo entre los acertantes.

Un primer premio de MIL PESETAS, cuatro premios de QUINIENTAS y treinta de CIEN. Para optar a ellos, escriba en un papel aparte las respuestas que juzgue correctas y envíelas, junto con el cupón que figura más abajo, y su nombre y dirección a: **Editorial Bruguera, S. A., Camps y Fabrés, núm. 5, Barcelona,** indicando: "Para «La quiniela del Saber»". Semanalmente efectuaremos un sorteo con todos los acertantes, entre los que se distribuirán los mencionados premios. A los afortunados se les comunicará el resultado por carta, enviándoles al mismo tiempo el importe del premio.

Adicionalmente, se publicarán los nombres de los acertantes de un modo simultáneo con las soluciones de cada concurso, un mes después de celebrado el sorteo.

Así, pues, el resultado del primer concurso, cuyo sorteo tuvo lugar el 1.º de marzo, aparecerá en los números: "Pulgarcito", 1.509; "El D. D. T.", 464; "Revista Capitán Trueno", 12 y "Campeón", 4.

QUINIELA DEL SABER
"EL D.D.T." 463

Doña TOMASA,

CON FRUICIÓN, va y alquila SU MANSIÓN

por ESCOBAR

¡ESTE CRÍO VUELVE A TENER DESAZÓN EN LA DENTADURA!
¡BBB! ¡RRR!
DOÑA ELOISA, ¿CUÁNDO LE PONDRÁ UN BOZAL A ESA CARCOMA CON CHUPETE?
¡RRR! ¡NNN!
¿QUÉ QUIERE QUE HAGA CON EL POBRE?
¡PPP! ¡GGG!
QUE SE DISTRAIGA CON OTRAS COSAS.
¡AY!
VIENDO PASAR A LA GENTE POR LA CALLE, SE DISTRAERÁ...
¡GGG! ¡QQQ!
MIENTRAS, NOSOTRAS, CHARLAREMOS UN RATO.
ESO.
...Y ME DIJO QUE YO ESTABA GORDA... ¿QUÉ LE PARECE? ¿ESTOY GORDA?
¡QUÉ VA!
A MÍ NO ME GUSTA CRITICAR, PERO ES QUE ESA NIÑA ES UNA BIRRIA CARPETOVETÓNICA...
BUENO, VOY A LLEVAR EL BIBERÓN A ROSAURO.
LA ACOMPAÑO.
DÉMELO. YA SE LO DARÉ YO...
BIEN.
A MÍ ME GUSTA DAR EL BIBERÓN A LOS NENES...
¡JJJ! ¡NNN!
¡PLAF!
¡SOCOOORRO!
PARECE LA VOZ DE DOÑA TOMASA.
¿QUÉ HABRÁ PASADO?
¡OH! ¡ROSAURO HA ROIDO LOS BARROTES DEL BALCÓN!
¡KKK! ¡RRR!
¡ME QUEDARÉ SIN VAJILLA, PERO OS ACORDARÉIS DE MÍ!
¡KLOK!
¡CUÁNTO HEMOS DE SUFRIR LAS MADRES!
¡LLL! ¡SSS!

La TARDE del DOMINGO

Hay muchas maneras de pasar el domingo. Unos se quedan en casa, jugando al parchís; otros acuden al cine, pero la inmensa mayoría se va... ¡al fútbol! Hoy vamos a dedicar esta paginita a los aficionados al balompié.

Les presentamos al señor Pons, hombre de pocas palabras. (Su hermana las acapara todas). No es de extrañar que espere el domingo con impaciencia porque allí...

¿QUIÉN IBA A IMAGINARLO? ¡LA VECINA DEL SEGUNDO! ¡LA FAENA QUE ME HA HECHO! BLA, BLA...

...puede expansionarse.

BLA, BLA, BLA...

BLA, BLA, BLA...

Aquí tienen a este señor, serio él, educado él, de una gran corrección él, incapaz de insultar a su empleado más torpe...

Y POR HABER INTERPRETADO AL REVÉS LA CARTA QUE LE DICTÉ, TENGO QUE PAGAR DIEZ MILLONES EN VEZ DE COBRARLOS. ¡ES USTED UN DISTRAIDILLO!

Pero llega el domingo y...

¡BESUGO! ¡GAMBERRO! ¡MIRA QUE PITAR LA FALTA AL REVÉS, EL MUY CARADURA!

Y aquí tienen ustedes al señor Pérez, bonachón, campechano y optimista cien por cien.

¡HE PERDIDO LA CARTERA CON EL SUELDO...! ¡QUÉ LE VAMOS A HACER! ¡JE, JE!

Llega el domingo y...

¡HEMOS PERDIDO EL PARTIDO! ¡BUAAA!

Y este señor que, como ustedes pueden ver es incapaz de matar una mosca...

¡NO LA MATES! ¡DÉJALA QUE VIVA! ¡POBRECITA!

...va al fútbol, y...

¡MIRA QUE DECIR QUE KUKALA ES UNA BIRRIA! ¡PREPÁRESE A MORIR! ¡GRRR!

Y por último, tenemos el caso de otro aficionado: el árbitro. El que aquí presentamos trabaja durante la semana de piloto de pruebas de cohetes interplanetarios..

CIFRE

SE NECESITA TEMERIDAD PARA SUBIR EN ESTOS ARTEFACTOS QUE FABRICAMOS...

¡Y QUE LO DIGA, SABIO COLEGA!

Llega el domingo y...

1781

ESTO DE JUGARME LA VIDA CADA DOMINGO, NO ME SEDUCE NADA.

Lo vemos así

Decididamente, no nos gusta el submarino. Mejor dicho, no nos gustan los fines a que se destina. El submarino parece un barco fracasado o bien un navío tan tímido y vergonzoso, que siempre tiene que ir por debajo del agua. Pero, sí, sí.

Por culpa del submarino se ha acabado la paz en las profundidades de los mares. Gracias al cine, tan propenso siempre a difundir las barbaridades de los hombres, sabemos que se le combate lanzándole cargas de profundidad, que cuando explotan hacen que sus tripulantes (todos con barba) se queden a oscuras y se caigan por los suelos, menos el capitán, que siempre es el más guapo y el que se pasa la vida diciendo: "¡Arriba el periscopio! ¡Abajo el periscopio!" Con tanto estruendo, se han desbocado los caballitos de mar y las sirenas ya no saben dónde ocultarse, por si los torpedos, que casi siempre van con malas intenciones. La guerra ha llegado a los dominios de Neptuno y sabemos que las reclamaciones del rey de los mares no han servido para nada y que todo ha quedado en papel mojado (cosa que tampoco debe de extrañarnos demasiado).

El submarino es, respecto al resto de los barcos, lo que el criado infiel a su señor. El criado mira por el ojo de la cerradura para saber dónde guarda su amo los puros, y en cuanto éste se descuida, entra y se los fuma. El ojo del submarino, que es su periscopio, se asoma con guiños de pillín sobre la superficie del mar, y, en cuanto descubre dónde guarda el enemigo sus barcos, ¡zas!, torpedazo y a otra cosa.

Tal conducta no es elegante. Es como tirar la piedra y esconder la mano, que es una cosa que de pequeñitos siempre nos estaban reprochando. Claro que ahora, con eso del radar, se le están poniendo las cosas feas al submarino, porque ese chivato científico señala su presencia aunque no se le vea. Los capitanes de los submarinos son señores que de niños siempre gustaban de jugar al escondite, porque no cabe duda que la guerra es cada vez más eso: un juego al escondite.

Pero como tampoco es cosa de menospreciar tan formidable invento, proponemos que se establezcan líneas de pasajeros a base de submarino. Serían algo así como "el metro" de los océanos, con la ventaja de que no habría que gastar dinero en hacer el túnel. Esperamos que pronto se convoquen oposiciones al empleo de buzo-urbano, para la debida regulación del tránsito.

TURNES

Pensamientos MENTALES

El billar es un juego de mentiras. Desde que empieza hasta que acaba.. bola va, bola viene.

Pancho López

Las almohadas son el sombrero de la cama.

Mortea el joven

¡No sé por que se llaman «sellos móviles» a unos pedacitos de papel engomado, que nunca se mueven de sitio!

Pepe, el cartero

Los tacones de goma se inventaron para borrar las huellas de los zapatos.

Poco Holmes

Las recetas del médico son el pasaporte de la farmacia.

Mac Galeno

El campanero es el único que oye tocar campanas... y sabe de donde provienen.

Melitón Badajoz

Atropellar es el arte de hacer «pupa» a todas aquellas personas que no tienen la culpa de que uno no sepa conducir

Stirling Fosi

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

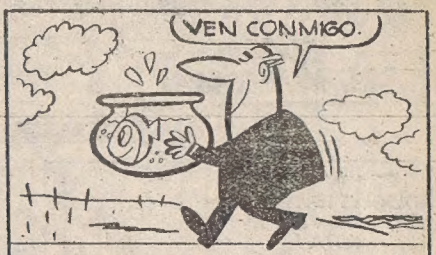
EL DEPORTISTA MISTERIOSO DE ESTA SEMANA ERA

MARQUITOS

Vidas ejemplares

HISTORIA de un PECECITO que HIZO POLVO a JULITO

Julito se ha hecho amigote de un pez simpaticote.

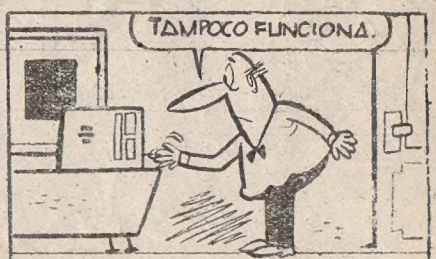


A su casa se lo lleva en una pecera nueva.

Allí hará muy bonito un pez tan sonrosadito.

Ahora se va a leer el periódico de ayer

Ahora la luz no se enciende. ¡Julio esto no lo entiende!



La radio no dice ni pío. ¡Vaya bollo! ¡Vaya lío!

El cobrador, don Modesto le trae un recibo funesto

Julio perplejo ha quedado ¡Vaya susto que le ha dado!

Algo sospecha Julito... ¿Habrá sido el pececito?

Está visto que el pescado sólo conviene asado.

7589

EL DDT

NUM. 468 AÑO X
29 de marzo de 1960
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE

Publicada por EDITORIAL BRUGUERA, S.A., por concesión para España de CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la reproducción

Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Proyecto, 2; - BARCELONA - 1959
© CREACIONES EDITORIALES - 1960
DEPOSITO LEGAL B-125-1958

A BOCA DE JARRO

En el mejor "saloon" de nuestra ciudad, se encuentra alojado míster Texas de profesión, sus "westerns", como su nombre indica. Lo encontramos en su habitación, recostado cómodamente en la silla y con los pies sobre la mesa, ya que el reglamento es el reglamento.

—¿Podría hacerle unas preguntas, míster Tejas?

—Despacio, forastero. ¿A qué rancho pertenece usted? — nos responde soplando por el cañón de su "Colt" que, como por arte de magia, ha aparecido en su mano.

—Soy redactor de "El D.D.T.", revista para "cowboys" de 5 a 90 años. ¿A qué se debe su visita a nuestro país?

—He venido para rodar los exteriores de una película del salvaje Oeste.

—¿A qué edad empezó usted a montar a caballo?

—A los tres años.

—Sería un caballo de cartón, ¿no?

—No me gustan los tipos que se las dan de bromistas, amigo.

—No he querido ofenderle. ¿Proyectos?

—En cuanto acabe aquí, he de regresar a mi país, para interpretar una película de ambiente andaluz.

—¿Podría adelantarnos algo de esa película?

—La base del argumento es un rodeo, en el que hay la novedad de introducir picadores. Luego, atacan los indios y, para terminar, yo mato al malo en un espectacular duelo y me caso con la chica. ¿Alguna objeción, amigo?

—Muy original, sobre todo el desenlace. Y ahora...

Pero el duro "cowboy" prefiere dar por terminada la entrevista y, para indicármelo, sin dejar de sonreir, con un disparo enciende el pitillo que tenía entre mis labios.

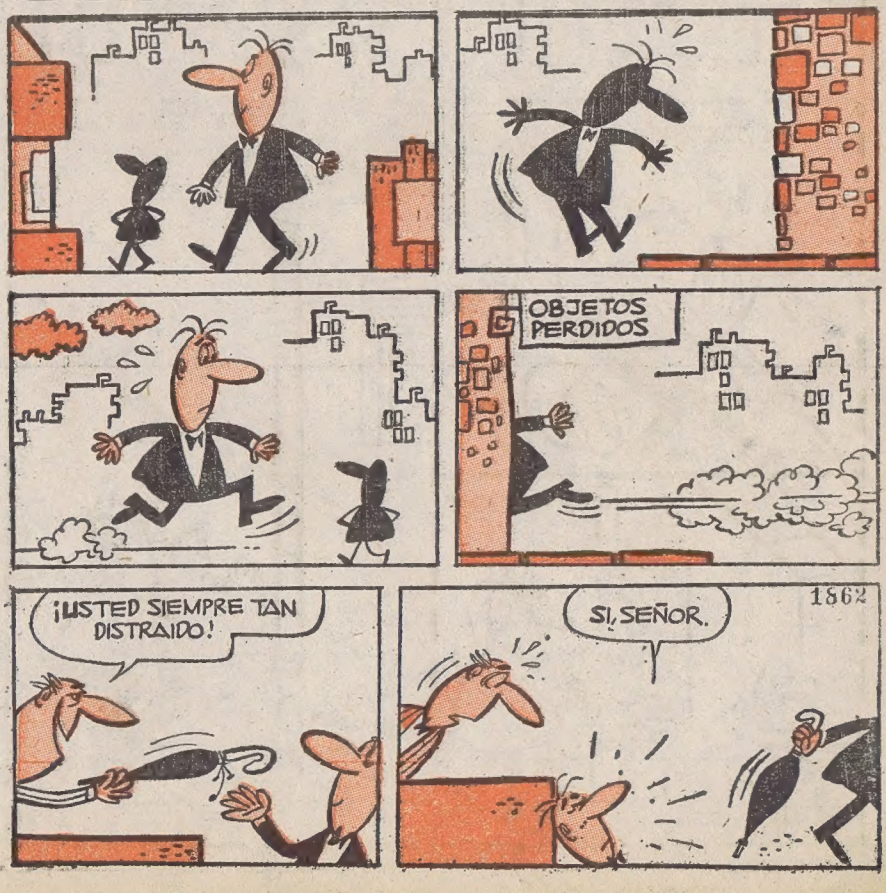
TURNES

RASPUTIN

por Martz Schmidt

ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ



NUESTRA VORAZ TIJERA

—¿Fue usted, por casualidad, el que robó a los Gómez? ¡Me muero de curiosidad por saber si sus joyas eran legítimas!

(Look)

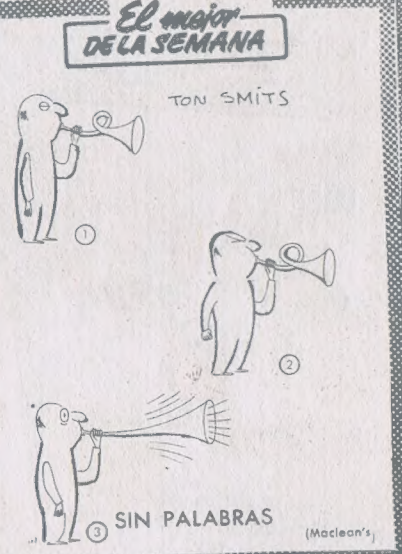
—¿No cree usted que mima demasiado a los reos, Jones?

(Gags)

SIN PALABRAS

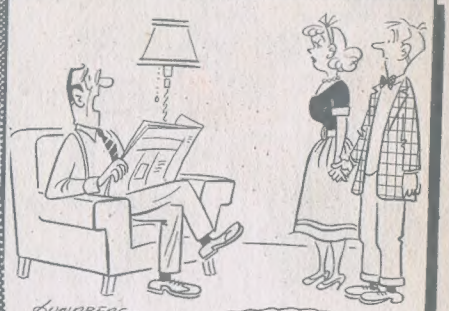
(Het Parool)

El mejor de la semana



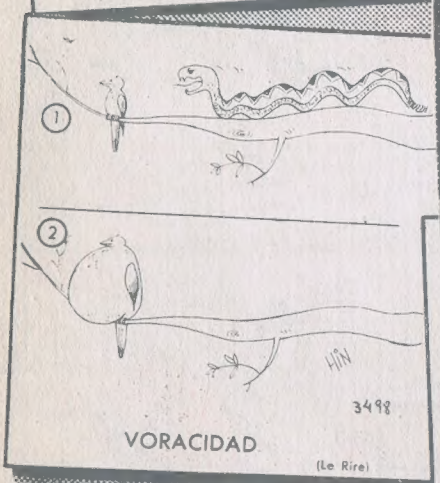
SIN PALABRAS

(Maclean's)



—Si es que queréis casaros, mi respuesta es "sí". Si es que queréis que os preste el coche, mi respuesta es "no".

(The Saturday Evening Post)



VORACIDAD

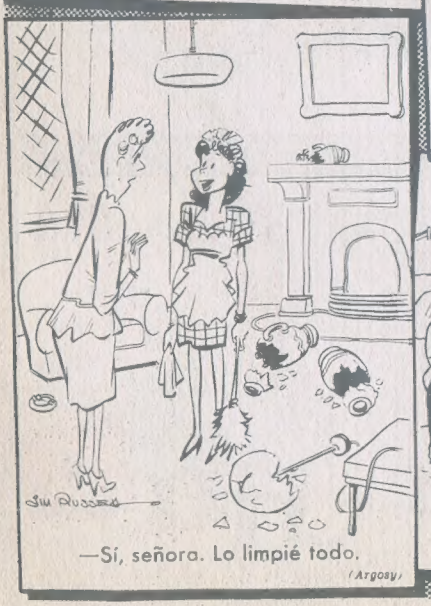
(Le Rire)

La foto insensata

—¿Por qué me mira usted? ¿Es que tengo monos en la cara?

—Es la gran diversión de Alfredo. Dice que le hace olvidar los negocios...

(The Saturday Evening Post)



—Sí, señora. Lo limpié todo.

(Argosy)

—¿Es que no sabe leer?

(1000 Jokes)

—¿No cree usted, vizconde, que una guerra nuclear sería de mal gusto?

(Look)

En la Edad Media

por RAF

—¿De qué os quejáis? ¡Vos queríais crecer del modo que fuese!

—¡Daos prisa, condesa! ¡Tiene que ser decapitado dentro de poco!

RAF

—¡Déjate de ajusticiamientos! ¿No sabes que los martes tengo que tender?

—¿Por qué no matas los dragones como todo el mundo, en vez de domesticarlos y traerlos a casa?

—¡Pues a mi no me hace ninguna gracia que os pongáis la armadura para venir a darme la lata!

TORNEO

—Es que el conde tiene la gripe y su esposa le sustituye...

—¡Mi armadura, Bautista! ¡Que mi hermana se ha enfadado!

¡SASTRE MEDIEVAL!

—Y para la nariz necesitaré medio metro más de hojalata...

—Adelgazáis mucho, barón. Yo que vos, visitaría a un médico.

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN